

課程	教學目標	目標學生 (人數/級別/ 甄選方式)	修讀期 / 開始日期	學生習作	課程/學生表現評 核	財政支出
「從文本到舞 臺」賽馬會前瞻 劇場教育計劃 2016 - 孤星淚 (經典話劇版) (英文科—羅瑞 平)	透過生動有趣的話 劇欣 賞，提升學生 對學習英文 的興 趣，及豐富其多元 學習經驗	24 位中四至中 六級學生	2016 年 3 月 4 日 (五)	學生於話劇欣 賞後完成工作 紙乙份	全部學生均投入 專注欣賞話劇，並 且能夠於話劇欣 賞後，完成工作紙 乙份及作出簡短 的反思。	●入場券(24 張學 生門券及 3 張老 師門券)：\$1,667 ●去程租車費： \$690 合共：\$2,357
中五成長訓練 (訓育部—曾樂 庸)	進一步提升學生的 自信心和與人協作 能力，為畢業後進 入職場作準備。	中五 (65 人)	由 2015 年 9 月 起，每學期一 次 訓練。	每次訓練一個 任務 (以個人或 小組形式完 成)。	導師有效帶領團 隊活動，學生投入 參與，活動後檢討 能讓學生反思自 己的表現。	65 人， 合共\$18,000
創出「你」想人 生 訓育部—張兆斌 、吳婉儀	學生藉著統籌畢業 前的最後一次活 動，再次鞏固多年 所學，提升自信， 加強對迎接未來挑 戰的準備。	全級中六 61 人	2016 年 6 月	籌備 1 小時的表 演活動，包括短 片及寄念品製 作等。	學生表現良好，投 入活動，老師亦很 欣賞同學的努力 完成整個表演活 動。	61 人 合共\$11,410

課程	教學目標	目標學生 (人數/級別/ 甄選方式)	修讀期 / 開始日期	學生習作	課程/學生表現評核	財政支出
志蓮劇社 (藝術發展組—林天佩)	培養學生的閱讀的興趣及增強對文學作品的理解，體驗不同的藝術形式，發掘個人潛能和興趣，提升藝術技能，讓學生在藝術實踐上獲得更全面的啟導。	中四及中五級 10 人	13/10/2015	於畢業禮作結業演出，及展示就演出所創作的佈景和服裝。	5 位中四及 6 位中六同學，參加了由康樂及文化事務署推行的「學校演藝實踐計劃」。當中，劇社和「中英劇團」合作，參演「藝·遊·劇·讀—文學導讀及跨媒介戲劇創作計劃」中的「傳聞中的哈利波特」。在整個計劃中，「中英劇團」引導同學進入羅琳的名著「哈利波特之消失的密室」的世界，同學以戲劇互動手法，進入「霍格華茲魔法與巫師學院」。同學除了演出外，亦要製作劇中的道具、佈景和服裝。最後，同學於 5/7/2016 的畢業禮上，向同學、老師和嘉賓演出了一場精彩演出。	10 人 合共\$14,500